



Το Μουσείο Νεοελληνικής Τέχνης του Δήμου Ροδίων είναι γνωστό για τις συλλογές και τη δράση του στο χώρο του πολιτισμού και των τεχνών. Οι εξαιρετικής αντιπροσωπευτικότητας και ποιότητας συλλογές του καλύπτουν ολόκληρο το φάσμα καλλιτεχνών, τάσεων, εποχών της ελληνικής τέχνης του 20ου αιώνα, από τον Κ.Παρθένη, τον Φ.Κόντογλου, τον Θεόφιλο, τον Γ. Μπουζιάνη, Γ.Τσαρούχη, Σπ.Βασιλείου, Ν.Εγγονόπουλο, Γ.Σπυρόπουλο κ.ά μέχρι τους καλλιτέχνες που καθιερώθηκαν στα τελευταία χρόνια. Πολλά από τα άνω των 1000 έργα συνολικά είναι τα ομολογουμένως σημαντικότερα των δημιουργών τους.

Το Μουσείο "εγκαινιάζει" τις μέρες αυτές την δική του σελίδα στο Διαδίκτυο. Η παρουσία των μουσείων στο Διαδίκτυο αυξάνεται συνεχώς. Συνηθέστερα, οι κόμβοι αυτοί ακολουθούν ως μοντέλο τα πληροφοριακά έντυπα χρησιμοποιώντας έτσι το Internet απλά ως τρόπο προβολής. Το Μουσείο Νεοελληνικής Τέχνης στόχευσε η ιστοσελίδα του να αποτελέσει, πέρα από μέσο πληροφόρησης, εργαλείο πολιτιστικής και εκπαιδευτικής διάχυσης. Η ηλεκτρονική της διεύθυνση είναι [www.mgamuseum.gr](http://www.mgamuseum.gr) (modern greek art museum).

Με ξεκάθαρη δομή, σαφείς υποκατηγορίες, δυνατότητα για απλή και σύνθετη αναζήτηση ο διαδικτυακός τόπος του Μουσείου θα χαρακτηριζόταν, αναμφίβολα, φιλικός προς

τον χρήστη, εύχρηστος και άμεσος. Ωστόσο, πέρα από αυτά τα στοιχεία, υπάρχει ένας διακριτικός ακαδημαϊκός τόνος που μάλλον θα ικανοποιήσει τους πιο απαιτητικούς χρήστες και φίλους της Τέχνης. Στα "συν" της ιστοσελίδας υπολογίζεται η προβολή σημαντικού μέρους της συλλογής του Μουσείου, κάτι που σπάνια συναντούμε στις σελίδες αντίστοιχων φορέων από την υπόλοιπη Ελλάδα. Σημαντική είναι επίσης, η συμβολή του δικτυακού τόπου εκπαιδευτικά, αφού θα δίνεται η δυνατότητα στα απομονωμένα σχολεία της Δωδεκανήσου για πρόσβαση στις συλλογές του Μουσείου. Μελλοντικά, η υποκατηγορία των εκπαιδευτικών προγραμμάτων θα αποκτήσει διαδραστικό χαρακτήρα που θα "επεκτείνει" επιλεγμένα έργα κάνοντας χρήση των ιδιαίτερων δυνατοτήτων της τεχνολογίας.

Η λειτουργικότητα, ο πλούτος πληροφοριών και το άρτιο αισθητικό αποτέλεσμα που αναδεικνύει τόσο την ποιότητα των έργων όσο και τη μοναδικότητα του Μουσείου, πέρα από τα χαρακτηριστικά του δικτυακού του τόπου αποτελούν και το προσωπικό αποτύπωμα του Μουσείου στον χώρο του πολιτισμού, της τέχνης και εκπαίδευσης.

Η κατασκευή της ιστοσελίδας έγινε από την Primal Consulting, συμβουλευτική εταιρεία με έδρα τη Ρόδο που παρέχει υπηρεσίες σε θέματα πληροφορικής, marketing και επιχειρησιακού σχεδιασμού.